

LICEO CLASSICO "JACOPONE DA TODI"

Programma svolto

DOCENTE: Raffaella Attianese

ANNO SCOLASTICO 2019- 2020

CLASSE: 4A Scienze Umane

MATERIA: Lingua e letteratura italiana

STORIA LETTERARIA

TRIMESTRE

- Ariosto
- Machiavelli
- Il Barocco e la rivoluzione scientifica del Seicento: le strutture politiche, economiche e sociali; gli intellettuali e l'organizzazione della cultura; la cultura scientifica; la questione della lingua: forme e generi della letteratura del Seicento.
- Galilei: la prosa scientifica
- Le trasformazioni del poema epico e cavalleresco
- Il Settecento: dall'età dell'Arcadia all'età dell'Illuminismo: la storia politica, l'economia e il diritto; la cultura del primo Settecento; l'Illuminismo e lo spirito enciclopedico; la questione della lingua nel Settecento; il giornalismo
- Il teatro
- Le origini del teatro nel mondo antico
- La sacra rappresentazione
- Il melodramma
- La Commedia dell'arte

PENTAMESTRE

- Carlo Goldoni: la riforma della commedia
- Il romanzo e i suoi generi dal '600 al '900
- Neoclassicismo e Preromanticismo
- Il neoclassicismo romantico di Foscolo
- “Dei sepolcri”
- “Ultime lettere di Jacopo Ortis”
- Sonetti: “Alla sera”, “A Zacinto”, “In morte del fratello Giovanni”
- “Le Grazie”

LETTURE ANTOLOGICHE

- Ariosto, “Orlando furioso”: “Proemio”
- Ariosto, “Orlando furioso”: “La pazzia di Orlando” (ottave 129-136)
- Ariosto, “Orlando furioso”: “Astolfo sulla Luna” (ottave 70-79; 83-87)
- Miguel de Cervantes: “Il famoso gentiluomo Don Chisciotte della Mancia”
- Miguel de Cervantes: “La spaventosa avventura dei mulini a vento”
- Pietro Verri: “Cos’è questo *Caffè*”
- Foscolo: “Ultime lettere di Jacopo Ortis”
- Foscolo: “Alla sera”
- Foscolo: “In morte del fratello Giovanni”
- Foscolo: “A Zacinto”
- Foscolo: “Dei Sepolcri”

DANTE, *Purgatorio*: lettura, commento e parafrasi dei seguenti canti

- Canto I
- Canto III
- Canto V

- Canto VI
- Canto VIII
- Canto XI
- Canto XXIV
- Canto XXX
- Canto XXXIII

PROGETTO REALIZZATO DURANTE IL PERIODO DELLA DIDATTICA A DISTANZA:

“Progetto diario”: tutti gli studenti hanno redatto un diario personale durante il periodo di sospensione dell’attività didattica in presenza, che hanno consegnato a fine maggio e che è stato oggetto di valutazione come prova scritta.

Todi, 06/06/2020

Il docente

Prof.ssa Raffaella Attianese